

INT. DÖRRÖPPNING - DAG

IDA (25) står i dörröppningen. Hon gråter. Inte hysteriskt, men hon är ledsen. Det där sättet man gråter på när man ska lämna någon och inte kan göra något åt det. Men det handlar inte om henne.

Hon drar in snor i näsan.

ISAK (25) står på andra sidan tröskeln. Han är helt apatisk. Han är snygg, men på ett "jag vet om det"-sätt. Men det är lugnt. Det är inte honom det handlar om heller.

Isak tittar blankt på henne.

En tår faller från Idas ena öga ner längs kinden. En klassisk single tear.

Isak twitchar i ansiktet.

Ida tittar konstigt på honom.

Isak grimaserar med hela ansiktet. Det är som att han verkligen försöker att gråta.

IDA  
Skämtar du med mig?

ISAK  
Vaddå? Jag är ledsen.

IDA  
Det ser mer ut som att du får en  
dildo uppkörd i röven.

Isak tittar på henne.

ISAK  
Då hade jag varit ledsen.

Ida torkar sig i ögonen och slänger igen dörren.

Isak står kvar.

Bakom Isak, vid bordet i köket tittar FILIP (26) fram. Han är väldigt förvirrad men lite förundrad. Han kan beskrivas med de tre S:en

Smal.

Snäll.

Singel.

(CONTINUED)

CONTINUED:

DET ÄR HONOM DET HANDLAR OM!

Isak kommer och sätter sig mitt emot honom.

ISAK (cont'd)  
Jag trodde inte hon skulle gå.

FILIP  
Hon verkade ledsen.

ISAK  
Jag vet. Så sjukt jobbigt för mig.

Isak tar en bit från Filips frukost. Filip sitter med sin mobil i handen.

ISAK (cont'd)  
(mat i munnen)  
Vad tittar du på.

Filip försöker gömma mobilen, men Isak tar tag i den.

Han får fram en Bild-Google-sökning på en tjej. Lisa Hammarström.

Han tittar fundersamt mot Filip.

ISAK (cont'd)  
Det där är rätt creepy.

FILIP  
Men att låtsas gråta för att få en tjej, som du förmodligen inte vet namnet på, att må bra. Det är helt normalt?

ISAK  
Ja? Jag spelade med. Vi har en ge och ta relation.

FILIP  
Det verkar inte som ni har någon relation alls.

ISAK  
Säger killen som sitter och ögonrunkar till någon tjej på Google. Vem fan googlar en tjej?

Filip stänger ner mobilen.

ISAK (cont'd)  
Har du pratat med henne?

(CONTINUED)

CONTINUED: (2)

Filip skrattar som om att han frågade om han gått med i ISIS.

ISAK (cont'd)

Du behöver bara träffa någon annan.

FILIP

Ja men det är väl inte så jävla lätt...

ISAK

Det är ju hur enkelt som helst? Vad skulle du säga om jag kan hjälpa dig att få vilken tjej som helst? Med mobilen i handen.

FILIP

Jag skulle säga att du låter som en talesman för nyblivna pedofiler

ISAK

Och hur mycket får dom ligga!? Här ge mig.

Han tar Filips mobil.

ISAK (cont'd)

Vad har du för lösen på Facebook.

Isak tar en klunk juice av Filip.

FILIP

Jag har inte Facebook.

Isak sätter juicen i halsen.

ISAK

Va? Sover du på en sten? Värmer du lägenheten med tända ljus!?

FILIP

Det är ett doftljus! Du sa att du gillade det.

ISAK

Herregud... Nej så här får det inte gå till. Nu fixar vi det här.

Han knappar på mobilen.

FILIP

Va fan gör du?

(CONTINUED)

CONTINUED: (3)

ISAK

Jag fixar en tjej åt dig.

När han säger det så **radas tjejer upp på led bakom Isak.**

*För första gången, men inte sista, så ser vi hur Filip ser hur sociala medier fungerar*

*Isak drar fingret över mobilskärmen. Tjejer, en efter en kastas till vänster om Isak, som att det blir tacklade i en hockeymatch, och försvinner*

*Tills han drar fingret åt höger. En TJEJ (23), brunett med ring i näsan, ställer sig till höger om Isak.*

*Han knappar på telefonen samtidigt som han pratar. Han tittar inte upp.*

ISAK (cont'd)

Hej

RING I NÄSAN TJEJ

Hej!

ISAK

Jag tycker det är lite larvigt med Tinder, detta ytliga spelet är väldigt tröttsamt, men du verkar vara en trevlig person, vad sägs som att vi tar en öl om några timmar? Går det bra så går det bra, går det dåligt kan du ha en rolig historia att berätta för dina vänner.

*Tjejen tänker efter.*

RING I NÄSAN TJEJ

Okej!

*SLUT PÅ FILIPS VISION*

Isak lägger ner telefonen.

ISAK

Du ska träffa en tjej om några timmar, så jag vet inte... Duscha eller nåt.

INT. TEATERLOKAL - KVÄLL

En trendig föreställning. Du vet en sån där som alla går på för att ingen vågar säga att de hellre vill se senaste Marvel filmen. Eller dricka öl. Eller vad som helst.

Publiken, alla klädda i svart av någon anledning, sitter hänförda och tittar på föreställning.

Alla, förutom LISA HAMMARSTRÖM (25), Philips Google-sökning och någon som lyckats med något få förunnat: INTE BRY SIG!

Hon försöker titta på föreställningen. Men fattar ingenting.

Hon vänder sig mot PJODOR (25), hennes dejt. Vem fan heter Pjodor?

LISA

Jag fattar inte riktigt--

PJODOR

Sch. Det bästa kommer nu.

Lisa tittar upp mot scenen. Det "bästa" är sjukt förvirrande.

PJODOR (cont'd)

Du... efteråt. Skulle vi kunna prata om en sak.

LISA

Varför säger du så nu? Kan du inte säga det nu bara?

PUBLIKBESÖKARE

Sssch!

PJODOR

Jag vill inte störa de andra... Men jag ville bara prata om oss...

LISA

Om OSS!?

PUBLIKBESÖKARE

SSSCHHH!!

Lisa ler ursäktande mot publikbesökaren.

LISA

(viskar)

Vad menar du om oss?

(CONTINUED)

CONTINUED:

PJODOR

(viskar)

Nej, men jag vet inte... känner inte du att det inte leder någonstans...

LISA

(viskar)

Nej jag känner att det leder åt massa roliga håll.

PJODOR

(viskar)

Men är det bra då? Ska det inte leda åt samma håll?

Lisa tittar på Pjodor. Halvt förskräckt/halvt förfärad.

LISA

Så vad säger du? Att vi inte längre...

Lisa tittar mot Pjodor. Han nickar. Om han är ledsen så framkommer det inte.

LISA (cont'd)

SKÄMTAR DU!?

PUBLIKBESÖKARE

SSSSCCHH!!!

LISA

DU KAN VA SSSCCHH!!! Jag håller på att få mitt hjärta krossat och skulle uppskatta ifall jag fick göra det ifred!